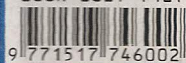
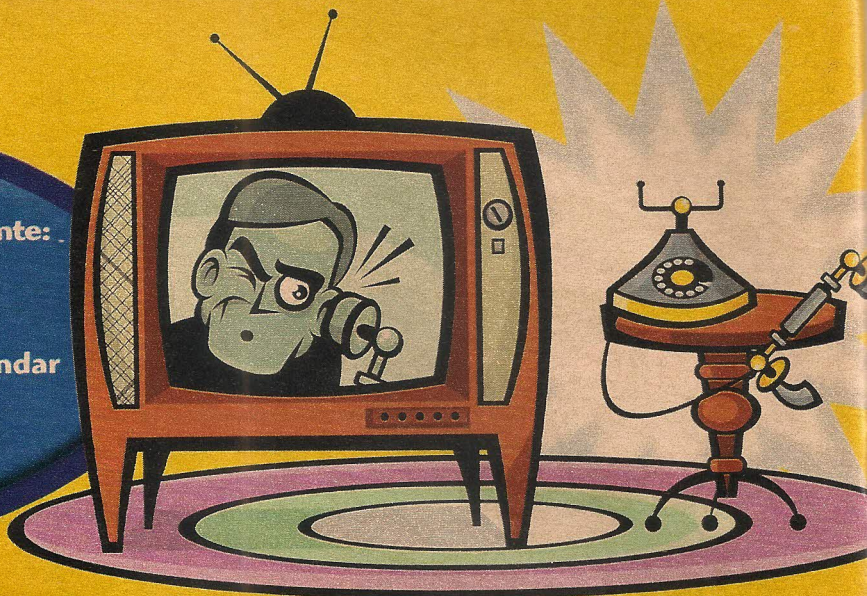
GBA • Use o charme do Gato de Botas para ajudar Shrek e o Burro
Abril
R$ 8,95
Ano 5
6/1/2005
Nº 252
RECREIO
Penso, logo existo!
AMIGOS IMAGINÁRIOS EXISTEM
Descubra onde eles moram e escolha um para você no desenho A Mansão Foster
TESTE
Você sabe tudo sobre dinos?
DINO MANIA
Um tiranossauro rex que brilha no escuro para você montar
GRÁTIS
OPS! MANCADAS NA TELA
Confira falhas engraçadas de filmes famosos
HQ
Divirta-se com Stitch e Buzz Lightyear
DE OLHO NA AREIA
Saiba mais sobre os bichos que vivem na praia
www.RECREIOONLINE.com.br
ISSN 1517-7467
9 771517 746002 00252

AQUI TEM

CAPA: DIVULGAÇÃO

Existe alguma coisa que você quer saber? Então, escreva para a gente:

Revista RECREIO
Seção Curiosidades
Av. das Nações Unidas, 7221 - 8º andar
São Paulo - SP - CEP 05425-902
E-mail:
recreio.abril@atleitor.com.br

COMO SURGIU A MÁQUINA DE CALCULAR?

Vinícius Leschaud de Oliveira, 11 anos
Por e-mail

Antigamente, era comum usar pedras e gravetos para fazer contas. Até que, na China, há cerca de 4 mil anos, foi inventado o ábaco, que é considerado a primeira máquina de calcular. O ábaco era uma moldura de madeira com arames por onde corriam bolinhas. A primeira calculadora parecida com as atuais chamava-se pascalina, só fazia adições e subtrações e tinha engrenagens e rodas dentadas. Ela foi construída pelo francês Blaise Pascal em 1642, quando ele tinha apenas 18 anos e queria ajudar o pai a fazer cálculos. Tempos depois, ele se tornou famoso por seus estudos de matemática e física.

QUAL FOI A PRIMEIRA NOVELA A APARECER NA TELEVISÃO?

Fernanda Resende Farid Tavares, 12 anos
Itabirito – MG

A primeira novela diária exibida na TV brasileira foi 2-5499 Ocupado, que estreou em julho de 1963 na TV Excelsior, uma emissora que não existe mais. O 2-5499 do título é um número de telefone e a novela começava com o ator Tarcísio Meira ligando por engano para o tal número. Quem atendia era a atriz Glória Menezes, uma presidiária que trabalhava como telefonista. É claro que isso virava uma história de amor com final feliz.

VOCÊ SABIA QUE...

- Foi encontrado, na Indonésia, o esqueleto de um ancestral dos humanos de espécie desconhecida? Ele tem 91 centímetros e era uma mulher de 30 anos. Os arqueólogos acham que seja da espécie Homo floresiensis, que deve ter vivido há 13 mil anos.

CONSULTORIA: BAUDUCCO, DANIEL MUNDURUKU (filósofo e índio da sociedade Munduruku, no Pará), ANTONIO MAURO SARAIVA (professor de sistemas digitais da Escola Politécnica da USP) e MÁRIO DE VIVO (zoólogo do Museu de Zoologia da USP).
FONTE: MEMÓRIA DA TELENOVELA BRASILEIRA, DE ISMAEL FERNANDES. SÃO PAULO, EDITORA BRASILIENSE, 1997.

QUAL A DIFERENÇA ENTRE A ONÇA, O TIGRE E O LEOPARDO?

Marcelo Garcia, 8 anos
Sorocaba – SP

Os três são felinos, carnívoros e ótimos caçadores. Eles possuem presas grandes e garras que se escondem embaixo da pele. Mas são espécies diferentes. A onça vive nas Américas, tem pêlo cheio de manchas com uma pinta preta no meio. Já o leopardo vive na Ásia e na África e também tem manchas, mas sem a pinta preta no meio. O tigre habita a Ásia e não tem manchas, mas listras. O curioso é que o desenho das manchas ou listras é diferente de um animal para outro, como nossas impressões digitais. Assim, não existem dois tigres, onças ou leopardos iguais.

ILUSTRAÇÕES: STEFAN

DO QUE É FEITO O COCAR?

Ítalo Henrique Daniel da Silva, 11 anos
Goiânia – GO

O cocar é feito de penas de pássaros, que são trançadas com cipó tirado das árvores. Normalmente, as penas são de aves como arara, mutum e gavião e quem faz os cocares são os homens. Existem mais de 200 comunidades indígenas no Brasil e na maioria delas só os homens usam cocar em rituais especiais, cerimônias e até nos conflitos, como um símbolo da autoridade.

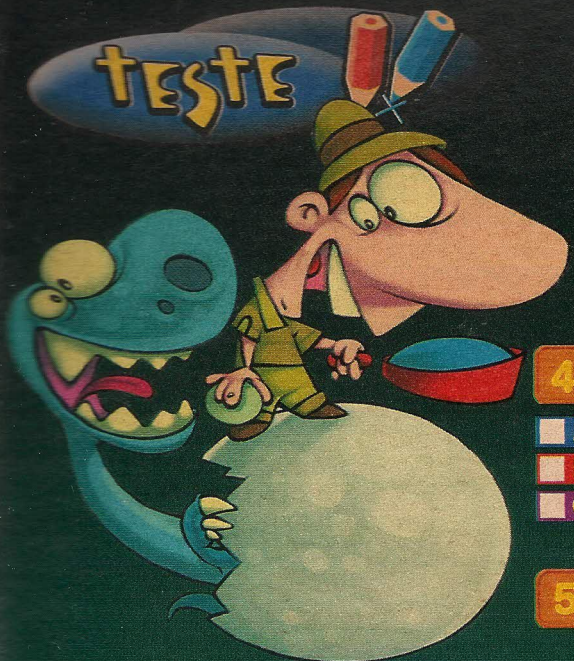
QUEM INVENTOU O PANETONE? QUANDO E ONDE?

Mayra Souza, 11 anos
São Paulo – SP

A receita do panetone é tradicional da cidade de Milão, na Itália, e surgiu por volta do século 15. Uma antiga lenda conta que um jovem teria se apaixonado pela filha de um padeiro chamado Toni. Para tentar agradar o futuro sogro, o rapaz se tornou ajudante de padeiro e inventou um pão, que era bem grande, cheio de frutas cristalizadas e com o topo em forma de cúpula. A receita fez sucesso na cidade e a invenção passou a ser chamada de *pane di Toni*, que, em italiano, significa pão do Toni. Daí surgiu o nome panetone. Mas ninguém sabe dizer se, no fim, o mocinho conseguiu conquistar sua amada e o pai dela.

TESTE

MUNDO J

Descubra se você está pronto para

1 Como nasciam os filhotes de dinossauro?
- A De ovos.
- B Eles se desenvolviam na barriga da mãe.
- C De ovos que eram chocados dentro da barriga da mãe.

2 Em que ambiente esses animais viviam?
- A Na água de rios e mares.
- B Somente na terra.
- C Na terra, na água e no ar.

3 Em que época os dinossauros viveram na Terra?
- A Na mesma época dos antigos gregos.
- B Há mais de 65 milhões de anos, muito antes dos humanos.
- C Na Idade da Pedra, junto com os homens das cavernas.

4 Os bichos chamados de pterossauros eram:
- A Dinossauros.
- B Répteis voadores.
- C Pássaros gigantes.

5 Que grupo de animais os cientistas desconfiam que é descendente dos dinossauros?
- A Os mamíferos.
- B Os anfíbios.
- C As aves.

6 Quais animais já existiam na época dos dinos?
- A Baratas, tartarugas e crocodilos.
- B Cachorros, sabiás e golfinhos.
- C Jacarés, ursos e lagartixas.

7 O tricerátops se alimentava de:
- A Pequenos mamíferos.
- B Vegetais.
- C Carne de outros dinos.

8 Como os cientistas estudam os dinos?
- A Pesquisando ossos, fósseis e pegadas.
- B Analisando pinturas feitas pelos homens das cavernas.
- C Decifrando alfabetos de povos antigos.

9 Muitos dinos usavam a cauda para:
- A Saltar.
- B Manter o equilíbrio e se defender.
- C Agarrar presas.

10 Qual dinossauro era bem inteligente e costumava caçar em grupo, cercando a presa?
- A O velocirráptor.
- B O ovirráptor.
- C O iguanodonte.

11 Como os anquilossauros se defendiam dos ataques de predadores?
- A Eles corriam muito.
- B Cuspiam uma baba venenosa na cara dos inimigos.
- C Batiam nos inimigos com a cauda, que tinha uma espécie de clava na ponta.

12 Os menores dinossauros conhecidos eram do tamanho de:
- A Uma galinha.
- B Um elefante.
- C Um urso-polar.

URÁSSICO

ser um grande paleontólogo.

13 Qual o animal terrestre mais pesado já descoberto pelos cientistas?

- A O mamute.
- B O tiranossauro rex.
- C O braquiossauro.

14 Um dos mais antigos dinos é o:

- A O antiquossauro.
- B O eorráptor.
- C O paquicefalossauro.

15 Para que serviam as grandes garras do tiranossauro rex?

- A Para rasgar troncos de árvores e retirar a seiva.
- B Para agarrar as presas.
- C Para cavar a terra em busca de pequenos animais.

Respostas corretas:

1A; 2B; 3B;
4B; 5C; 6A;
7B; 8A; 9B;
10A; 11C;
12A; 13C;
14B; 15B.

VEJA O RESULTADO

De 0 a 5 respostas certas
Parece que você não entende muito do assunto. Para saber mais, leia os fascículos do Livro dos Dinossauros, que ganhou com a RECREIO, e faça pesquisas. Você vai descobrir várias coisas legais sobre esses animais incríveis.

De 6 a 10 respostas certas
Você sabe bastante, mas ainda se confunde de vez em quando. Se quiser se sair melhor no teste, releia os fascículos do Livro dos Dinossauros e entre no site da RECREIO para saber mais.

De 11 a 15 respostas certas
Puxa, parece que você quer ser paleontólogo. Já pesquisou bastante e conhece muito o assunto. Que tal dividir esse conhecimento com seus amigos? Ajude-os a fazer o teste e dê dicas de pesquisa para eles.

ILUSTRAÇÕES: LEANDRO SZULMAN

Texto ▸ ROBERTA VIGANÓ

Conheça A Mansão Foster para Amigos Imaginários e saiba tudo sobre seus incríveis moradores.

UMA CASA FANTÁSTICA

Mac
Criativo, tímido e estudioso, ele tem 8 anos e inventou um amigo chamado Blu. Os dois estão sempre juntos e vivem tentando se livrar das encrencas armadas por Terrível.

Senhor Coelho
Organizado e metódico, ele foi criado pela mente de Madame Foster. É muito rigoroso e não tolera confusões na casa. Está sempre pronto a passar um sermão nos encrenqueiros.

Madame Foster
Ela adora todos os hóspedes. Devido à idade avançada, não cuida mais das tarefas da casa, mas fica por perto e é sempre quem dá a palavra final quando há alguma confusão.

DIVULGAÇÃO

Todo mundo já brincou sozinho, fazendo de conta que tinha um amigo por perto. Mas e se esse amigo ganhasse vida? Como ele seria? Você vai descobrir isso no desenho A Mansão Foster para Amigos Imaginários, que estréia no dia 7 de janeiro no Cartoon.

Na história, todas as crianças têm um amigo imaginário, que fica com elas até que cresçam e façam amizades no colégio. Aí elas podem deixar o parceiro em uma casa para ser adotado por alguém que não criou seu próprio amigo.

Enquanto não têm quem os adote, esses seres de todos os tipos se divertem na mansão de Madame Foster, uma vovó bem simpática.

Ao contrário da maioria dos adultos, ela cresceu na companhia de seu amigo imaginário, que agora é um coelho alto, sério e culto que trabalha como supervisor do abrigo, decide todas as regras do lugar e autoriza os encontros de novos amigos. Outra moradora da casa é Frankie, neta de Madame Foster, que faz comida, cuida de todas as criaturas e mantém a casa funcionando.

É ela também quem recebe dois visitantes, que vão agitar a mansão, o garoto Mac e seu amigo Blu.

O desenho A Mansão Foster será exibido toda sexta, às 19h30, no Cartoon Network. Reprise aos sábados, às 10h30, e aos domingos, às 18h30.

Terrível

Ele tem 13 anos, é muito chato e não dá sossego para seu irmão, Mac. Adora arrumar confusão e faz de tudo para separar Mac e Blu, pois morre de ciúme da amizade dos dois.

Frankie

A neta da Madame Foster é quem cuida de todos, até dos amigos imaginários malvados. A turma de moradores a considera como uma irmã.

VOCÊ SABIA QUE...

- O desenho foi criado por Craig McCracken, o autor de As Meninas Superpoderosas, que também trabalha no grupo de criação de O Laboratório de Dexter?
- O autor teve a idéia de fazer esse desenho quando começou a imaginar como teria sido a vida de seus dois cachorros antes de ele levá-los para casa?
- Madame Foster tem semelhanças físicas com Dexter? Repare nos óculos dela. Mas seu humor é mais parecido com o de Dee Dee.
- A superpoderosa Lindinha também tem um coelho como amigo imaginário?

Novo hóspede

Mac e seu amigo imaginário vão conhecer a mansão porque a mãe do garoto disse que ele não tem mais idade para ficar com Blu. Embora gostem muito da casa, os dois não querem se separar. Blu gostaria mesmo é de que eles pudessem se mudar para a mansão juntos.

Porém, as regras de Madame Foster e do Senhor Coelho são muito rigorosas. Se uma criança deixar seu amigo imaginário, ela não poderá mais vê-lo. A menos que volte atrás em 24 horas. Depois desse prazo, outra pessoa pode levar o amigo embora se quiser.

Blu fica na mansão, preocupado, enquanto Mac vai para casa pensar em uma solução. Ele tem de ser rápido e contar com a sorte para não perder o seu companheiro. Além disso, precisa convencer Madame Foster a deixá-lo ver o amigo até conseguir resolver o problema.

Não perca as visitas de Mac à mansão e preste bem atenção nos seres que moram por lá. Quem sabe você não resolve escolher um amigo? E se já quiser saber qual dos moradores combina com você é só fazer o teste ao lado.

QUAL SERIA O SEU?

Responda às perguntas, veja que desenho marcou mais vezes e saiba quem seria o amigo ideal para você.

Você gostaria muito de que seu amigo fosse:

- ● Bem-humorado.
- ■ Sábio.
- ▲ Carinhoso.
- ◆ Divertido.
- ★ Chique.

Ele seria mais parecido com:

- ■ Um bicho.
- ◆ Um personagem de videogame.
- ● Nada que existe.
- ★ Um astro de cinema.
- ▲ Um monstro fofo.

Onde seu amigo dormiria?

- ▲ Na sua cama, junto com você.
- ★ Em um quarto especial e luxuoso.
- ◆ Dentro da sua caixa de brinquedos.
- ● Em qualquer lugar da casa.
- ■ Em um ninho bem fofo.

▲ Eduardo

Com dentes afiados e chifres, ele parece assustador, mas isso é só um disfarce para o ser mais amável que existe (ou será que ele não existe?) no mundo. É inocente e tem medo de tudo. Porém, quando seus amigos estão com problemas, não pensa duas vezes e faz qualquer coisa para protegê-los.

● Minguado

Muito, muito alto, ele foi criado por um garoto louco por esportes. Jogava basquete e acabou ficando com um braço quebrado e um olho meio torto. Tem bom humor, é otimista e faz de tudo para ajudar. Quando não consegue ser útil, pede milhões de desculpas.

Ao saber que você está metido numa grande encrenca, ele:

- ■● Faria qualquer coisa para ajudá-lo a resolver o problema.
- ■■ Daria dicas para que você tomasse suas decisões.
- ■▲ Tentaria protegê-lo.
- ■◆ Inventaria um jeito maluco de salvá-lo.
- ■★ Ficaria chateado pelo seu problema, mas pediria mais atenção.

Quando você voltasse da escola, ele estaria:

- ■★ Passeando no shopping sozinho.
- ■■ Esperando por você com uma surpresa engraçada.
- ■▲ Assustado e escondido no armário à sua espera.
- ■● Batendo bola.
- ■◆ Aprontando alguma confusão na sua casa.

Vocês passariam o tempo:

- ■◆ Inventando aventuras.
- ■● Praticando esportes.
- ■★ Fazendo compras.
- ■■ Dando sustos um no outro.
- ■▲ Brincando.

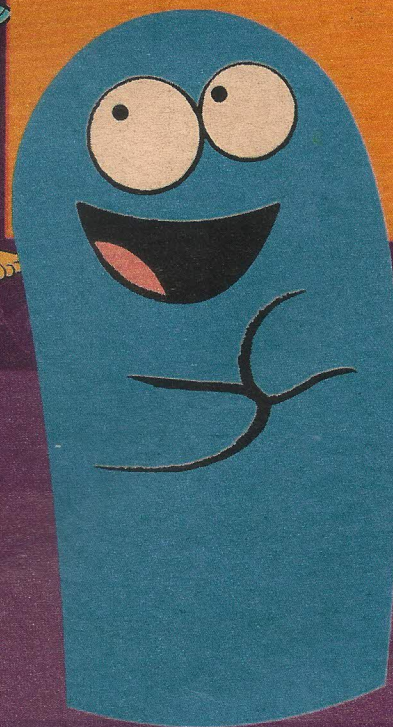
Você não se importaria muito se ele fosse:

- ■★ Convencido.
- ■◆ Bagunceiro.
- ■■ Atrapalhado.
- ■▲ Medroso.
- ■● Maníaco por esporte.

■ Coco

Ela foi inspirada em um pássaro cuco. Fala (e como!) um idioma diferente, todo formado só por variações da palavra coco. É desastrada e bota ovos de plástico coloridos, sempre com uma surpresa dentro. Apesar de parecer maluca, é ela que dá conselhos e oferece as soluções mais criativas para os problemas da turma.

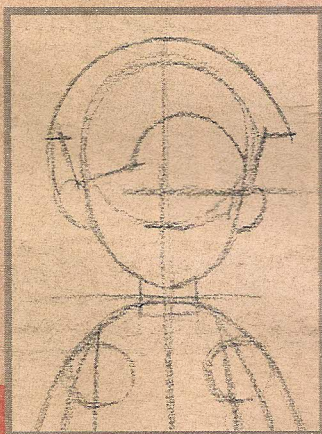
◆ Blu

Ele é muito legal e está sempre pronto para qualquer brincadeira, mas às vezes é um pouco egoísta. Gosta de fazer bagunça e acha bem mais divertido tomar decisões erradas e se meter em confusões e aventuras do que fazer tudo muito certinho. Ajuda o amigo Mac a se defender do irmão mais velho, Terrível.

★ Duquesa

Ela adora fazer compras e é tão convencida que se acha melhor que todo mundo na Mansão. Seu grande desejo é encontrar uma família adotiva que aceite e compartilhe suas manias chiques. Enquanto isso, quer atenção especial e inferniza a vida dos moradores da casa, principalmente a de Frankie, porque acha que todos devem atender seu pedidos.

promoção

Cole na turma do Mr. Pritt

Você vai virar um personagem de história em quadrinhos, publicada na Revista Recreio. Além de ganhar 1 ano de escola paga, 1 computador com impressora e 1 ano de Revista Recreio

Para participar, peça para sua mãe enviar uma carta até 4/4/2005 para: Cole na turma do Mr. Pri
CEP 05931-960 – São Paulo – SP, informando a data de validade e o código de barras
de qualquer produto Pritt.* Ela tem que juntar uma foto sua e responder à pergunta:
"Quais as características que fazem de você um personagem de quadrinhos?".
10 cartas serão premiadas. Sua mãe capricha na resposta, a gente capricha no desenho.
Veja o regulamento e participe também pelo www.pritt.com.br

Você vai se tornar o garoto mais popular da escola, sem precisar bater no valentão da classe.

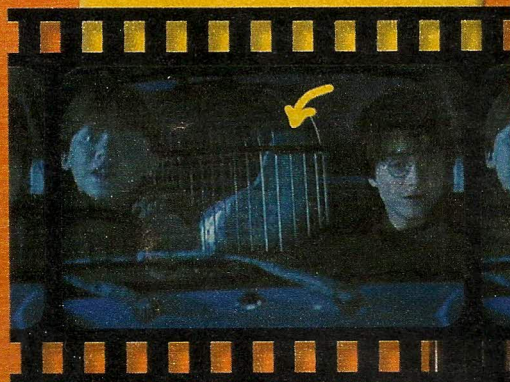
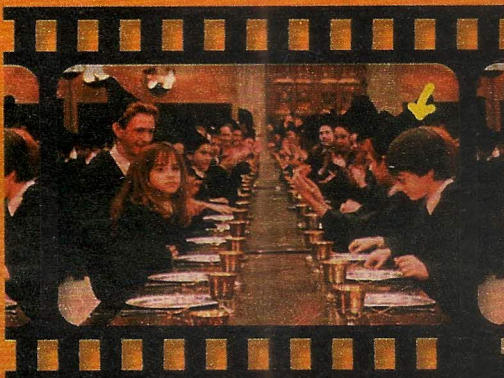
Chame a turma para uma sessão divertida e investigue com eles os segredos dos filmes.

Ops! Foi mal...

Os filmes sempre têm pequenos erros. Eles não atrapalham a história e passam tão rápido na tela que nem notamos. Pode ser um personagem que está com uma roupa e aparece com outra em seguida, um objeto que some de repente etc. Isso acontece porque as cenas, muitas vezes, são feitas fora da ordem e só depois organizadas na seqüência certa. Confira agora alguns erros engraçados.

CADÊ A EDWIGES?

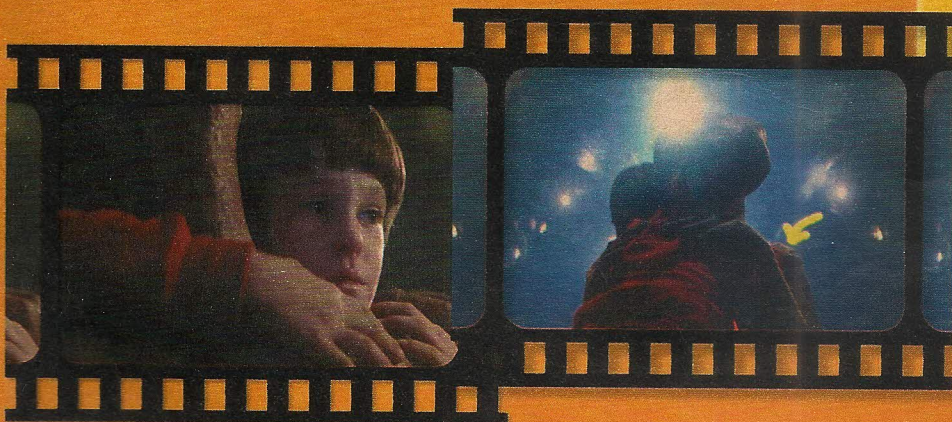
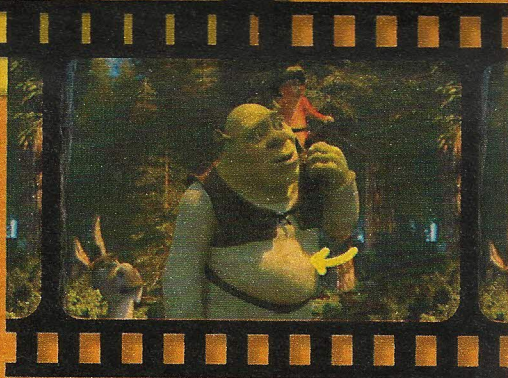
Quando Harry e Rony estão quase chegando a Hogwarts de carro, em **Harry Potter e a Câmara Secreta**, é fácil perceber que na gaiola há um boneco no lugar de Edwiges. Em outras cenas, aparece uma coruja de verdade.

IMAGENS: DIVULGAÇÃO
ILUSTRAÇÕES: JEAN GALVÃO

DANÇA DAS CADEIRAS

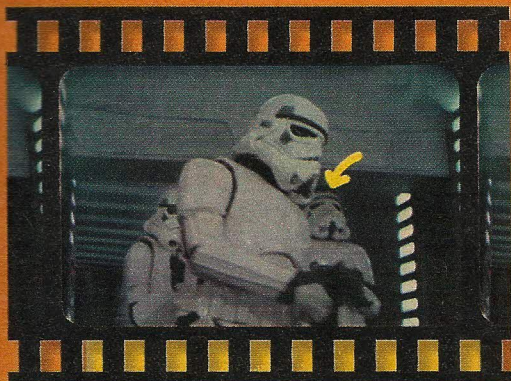
No começo do banquete de **Harry Potter e a Pedra Filosofal**, o bruxinho se senta à direita da mesa, perto de Rony. Mas logo em seguida ele aparece do outro lado, perto de Hermione.

PORTA-RETRATOS MÁGICO
No filme **Procurando Nemo**, quando o pelicano Nigel pousa na janela, o porta-retratos cai e o vidro se quebra. Mas, quando a garota chega ao consultório, ele está inteiro outra vez.

COSTURA RÁPIDA
No filme **Shrek 2**, o Gato de Botas ataca Shrek furioso e rasga a blusa do ogro. Logo depois, a blusa aparece inteirinha de novo. Será que havia uma costureira por perto?

SUPERCARRO
Não é só o herói de **O Homem-Aranha** que tem superpoderes. O carro do tio Ben é especial. O ladrão faz perfurações no teto e depois o carro aparece sem nenhum buraco.

ABRAÇO TORTO
No final do filme **ET – O Extraterrestre**, quando Elliot está se despedindo do amigo, os dois se abraçam. A câmera mostra que os braços de Elliot estão em torno dele. Mas, quando a câmera muda para as costas de Elliot, vemos que suas mãos estão bem nos ombros do alienígena.

UM SORVETE COLORÊ

Em **Monstros S.A.**, o Abominável Homem das Neves oferece sorvetes amarelos a Mike e Sulley em sua caverna. Mike começa a atirá-los em Sulley. Quando pega a última bola, ela fica branca de repente e na cena seguinte volta a ser amarela.

AI, MINHA CABEÇA!

Em um momento tenso do filme **Star Wars – Uma Nova Esperança**, Luke, Lea e Han Solo estão quase sendo triturados. Quando chegam os soldados, um deles bate a cabeça na porta com força.

TINTA FRESCA

Em **Jornada nas Estrelas: Gerações**, depois que o Tenente Worf cai na água e tenta subir de volta ao barco, notam-se duas manchas vermelhas em sua calça. Não, ele não foi atacado por um tubarão! Na verdade, o Tenente encostou no barco, que estava com a tinta fresca.

MUITAS SURPRESAS

Vários DVDs têm segredos muito bem escondidos que são chamados de *easter eggs*. O nome significa ovos de Páscoa e surgiu porque procurar por eles é como caçar ovos de chocolate. Os programadores escondem piadas, filminhos e outras pequenas surpresas para os curiosos que navegam pelas telas de apresentação usando o controle remoto. Veja como localizar alguns *easter eggs*:

HOMEM-ARANHA

No disco 1, selecione Apresentações Especiais, aperte Enter, vá até Comentários e coloque o cursor sobre Apresentações Especiais e aperte seta para esquerda. Uma aranha aparecerá ao lado esquerdo da tela. Aperte Enter e assista a um clipe.

PROCURANDO NEMO

No disco 1, vá até Bônus Especiais e confira.

- Na opção Aquário Virtual, pressione seta para baixo até marcar Banco de Areia. Aperte a seta para baixo, selecione o peixinho verde e ouça uma dica de Bruce.
- Desça até a última opção de Aquário Virtual, pressione seta para direita e seta para baixo. Um peixinho verde vai aparecer no canto esquerdo da tela. Pressione Enter e então assista a um vídeo legal.
- Selecione Comentário Visual. Entre no menu, vá até o Índice de Comentários em Vídeo. Aperte Enter e confira um vídeo bem engraçado.

BRINCADEIRAS PARA VIAGEM

Veja como tornar mais divertido o caminho para as férias.

Ei, disco voador não vale!

EU VI UM...

Tirem na sorte para saber quem começa. A pessoa sorteada olha para fora, observa alguma coisa e diz **Eu vi!**. Então cada um pode fazer uma pergunta, para tentar adivinhar o ela viu. O participante só pode responder dizendo sim ou não e quem adivinhar primeiro o que ela viu será o próximo a procurar algo lá fora e propor o desafio para a turma.

ALEXANDER

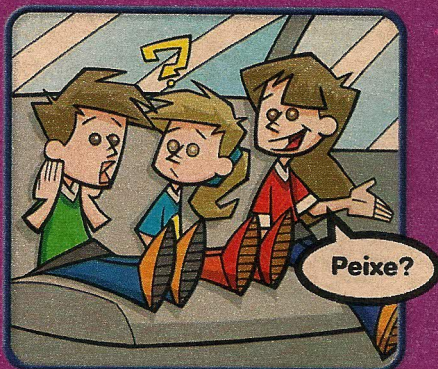
GINCANA

Você vai precisar de:

- papel
- caneta
- 1 saquinho

Cortem os papéis e escrevam o nome de uma coisa que pode aparecer no caminho, como uma vaca, um carro amarelo ou uma casa azul. Dobrem tudo, coloquem no saquinho e sorteiem. Quem localizar o que sorteou mostra para todos e ganha um ponto. Depois façam um outro sorteio e joguem de novo.

TODOS OS BICHOS DO MUNDO

O primeiro jogador escolhe um tema, que pode ser fruta, bicho, cidade ou qualquer outro. Todos vão tentar se lembrar de nomes de bichos de vários tipos, por exemplo. O último que conseguir falar um nome de bicho escolhe o próximo tema.

ADIVINHE O QUE É

Você vai precisar de:

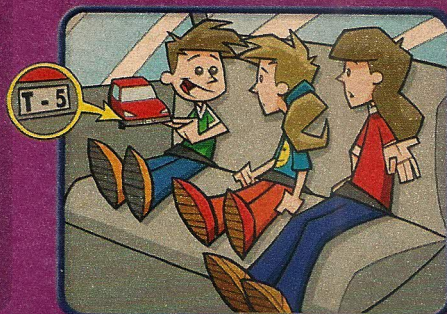
- lápis
- papel
- 1 saquinho

Cortem vários papéis, escrevam nomes de bichos e deixem no saquinho. O primeiro sorteia um bicho e faz uma mímica para mostrar qual é o animal. Quem acertar o nome do bicho é o próximo a sortear. Também vale fazer o mesmo com nomes de filmes ou de músicas.

SHOW DE MÚSICA

Diga uma palavra que faça parte de uma canção, por exemplo, *chuva*. Quem cantar uma música com essa chuva ganha um ponto e diz a próxima palavra. Agora, se alguém acertar a música que você pensou, ganha cinco pontos.

DE OLHO NAS PLACAS

Sorteiem um chefe. Ele vai escolher um número e todos vão procurar placas de carro com esse número. Quem encontrar primeiro será o próximo chefe.

KIT DE EMERGÊNCIA

Na época de férias de verão, as estradas ficam cheiase é bom ter uma mochila dentro do carro com itens importantes como:

- **uma garrafa de água**
- **maçãs ou outras frutas**
- **bolachinhas**
- **um CD bem legal**
- **papel e lápis de cor**

BRINCADEIRA A BORDO

Faça um jogo-da-velha para viagem.

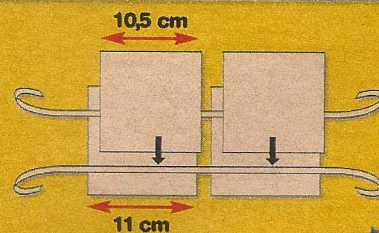
Você vai precisar de:

- papel cartão
- papel colorido
- velcro
- fitas de cetim
- E.V.A. ou botões

1 Recorte dois quadrados de papelão. Estique as fitas como no esquema e cole no centro dois quadrados menores de papel.

2 Recorte tirinhas brancas de papel e cole-as no quadrado da direita, como na foto, formando as divisórias do jogo.

3 Corte também quadradinhos de velcro, desgrude-os e cole um dos lados do velcro no brinquedo.

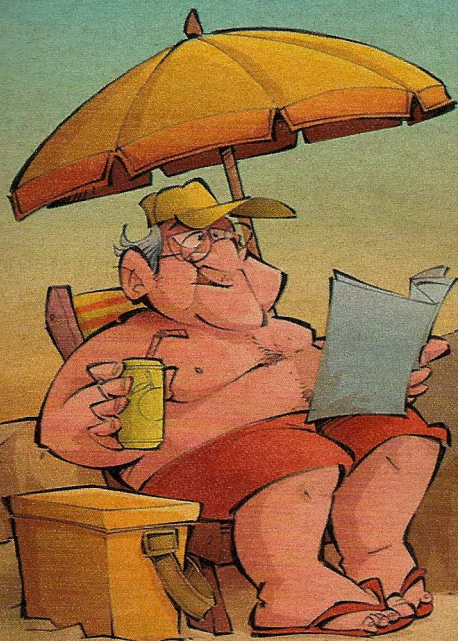
4 Recorte as peças em E.V.A. de duas cores diferentes e cole um pedaço do outro lado do velcro em cada uma.

As peças que ficam à esquerda são de reserva. Para carregar o brinquedo, feche-o como um caderno e amarre as fitas.

SEMPRE DE

Texto › JULIA MOIÓLI

CONSULTORIA: ALVARO ESTEVES MIGOTTO e CLÁUDIO GONÇALVES TIAGO (biólogos do Centro de Biologia Marinha da USP), JOSÉ HENRIQUE BECKER (biólogo e coordenador técnico do Projeto Tamar/IBAMA) e PAULA BEATRIZ DE ARAÚJO (zoóloga do Instituto de Biociências da UFRGS).

SIRIS E CARANGUEJOS

Esses dois crustáceos são muito parecidos. Os dois comem peixes, moluscos, minhocas do mar, algas e restos de animais mortos. Para diferenciá-los, repare no último par de pernas: o do siri tem forma de nadadeira enquanto o do caranguejo é pontudo. Um dos caranguejos mais comuns no litoral do Brasil é a maria-farinha, que é branca ou amarelada para se camuflar na cor da areia. Ela também é chamada de caranguejo-fantasma, porque só sai de sua toca à noite.

OURIÇO-DO-MAR

Coberto de espinhos grandes, ele vive debaixo da água e prefere ficar enterrado na areia e entre as pedras. Os espinhos o protegem de predadores e evitam que seja esmagado, pois seu esqueleto é muito sensível.

BARATA-DA-PRAIA

Esse crustáceo tem apenas 3 centímetros de comprimento e seu corpo é cinza bem escuro, da mesma cor que as rochas onde ele vive. Durante o dia, costuma ficar escondido entre as pedras para não ser visto por predadores, mas à noite sai caminhando com suas 14 pernas em busca de algas e restos de plantas e animais para comer.

VÔNGOLE

A faixa de areia que fica sempre molhada é o lugar preferido desse molusco que mora dentro de uma concha dupla, amarelada e bonita. Ele se alimenta de minúsculas algas que entram na concha com a água.

CORAL

Esse bicho é parente das águas-vivas e anêmonas. Ele é bem pequeno, mas possui esqueleto que vai aumentando com o tempo. Os corais não se movimentam e se desenvolvem mais em águas rasas, quentes e bem iluminadas. Um conjunto de corais é chamado de recife. Os maiores recifes de corais do Brasil estão em Abrolhos, no litoral da Bahia.

FÉRIAS

Você vai para a praia neste verão? Então, conheça algumas espécies que pode encontrar na sua viagem.

BOLACHA-DA-PRAIA

Esse animal tem a forma de um disco achatado, que é ideal para quem precisa se esconder. Ela vive enterrada na areia e se movimenta usando pequenos pés e espinhos que cobrem seu corpo. A boca fica no meio do corpo, na parte de baixo.

AVES MARINHAS

Apesar de passarem a maior parte do tempo voando, algumas aves marinhas fazem paradas nas praias. No litoral do Brasil, duas espécies comuns são a gaivota e o maçarico. As gaivotas se alimentam de peixes, moluscos e restos de animais que ficam na areia. Assim, ajudam a manter a praia limpa. Já os maçaricos usam o bico bem fino para pescar moluscos e crustáceos e pousam na areia para descansar.

TARTARUGAS MARINHAS

Elas costumam nadar em turma e fazem longas viagens, de preferência em regiões de águas quentes. Alimentam-se de peixes, plantas, crustáceos, esponjas, águas-vivas e outros seres marinhos. Na época de reprodução, as fêmeas voltam às praias onde nasceram e cavam ninhos na areia. Cada tartaruga bota mais ou menos 120 ovos e vai embora. Depois de dois meses, os filhotes nascem e vão direto para a água.

ESTRELA-DO-MAR

As estrelas-do-mar são ótimas caçadoras. Elas se movimentam usando minúsculos pés e, quando encontram moluscos e pequenos peixes, sobem neles e lançam o estômago para fora do corpo. A presa é embrulhada e engolida bem depressa. Existem estrelas-do-mar cinza, pretas, azuis, vermelhas, roxas, cor-de-rosa, amarelas, beges, marrons, brancas e até coloridas.

MAURO SOUSA

TATUÍRAS

Já reparou que nas praias, perto da zona de arrebentação, sempre há vários buraquinhos? São as tocas de tatuíras, crustáceos de uns 4 centímetros que existem no mundo inteiro. Também conhecidos como tatuís, eles passam a maior parte do tempo nas suas tocas e deixam apenas as antenas para fora. Elas filtram o plâncton, que é o alimento preferido das tatuíras.

ÁGUAS-VIVAS

O corpo transparente desses animais é formado principalmente por água e tem a consistência de gelatina. Seus tentáculos liberam veneno, que o bicho usa para atacar presas e se defender. A maioria das águas-vivas morre quando fica fora da água, mas o veneno pode continuar ativo e causar queimaduras.

PASSATEMPO
Resposta na página 42.
Cadê?
Estas formigas levam tudo para dentro do formigueiro, até tamanduás! Veja se você descobre onde elas guardaram as figuras em destaque.

BIRY

PERIGO NA MESA

Saiba por que certos alimentos podem provocar reações estranhas em algumas pessoas e descubra como substituir uma delícia por outra.

No começo, é uma coceirinha. Depois surgem bolotas vermelhas pelo corpo e até dor de barriga. Esses sintomas podem ser sinal de alergia.

Em geral, isso acontece quando o nosso organismo identifica algumas proteínas (substâncias que existem nos alimentos) como invasores e tem uma reação exagerada para se defender. Aí podemos ter coceira, febre, diarréia e até vômitos.

Certas reações podem ser perigosas. Por isso, ao notar sinais de alergia, é melhor procurar um médico para identificar a causa do problema. Segundo os estudiosos, é mais comum os filhos terem alergias parecidas com as de seus pais, mas nem sempre isso ocorre.

A boa notícia dos especialistas é que muitas vezes as alergias simplesmente somem com o tempo.

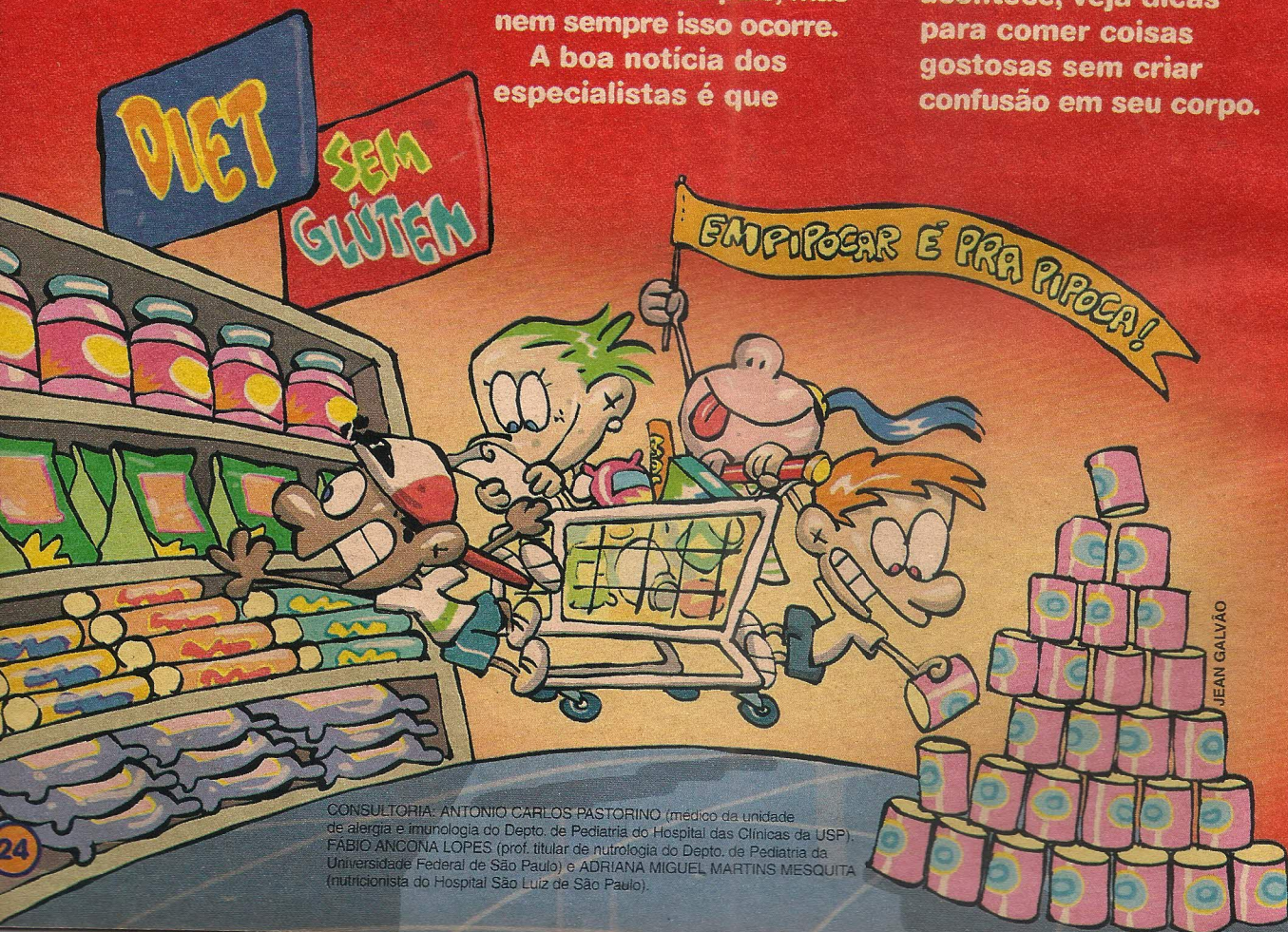
É que o sistema de defesa do organismo costuma reagir de uma maneira menos exagerada quando ficamos adultos. Assim, mesmo quem empipoca só de ouvir falar em chocolate pode se livrar do problema no futuro.

Enquanto isso não acontece, veja dicas para comer coisas gostosas sem criar confusão em seu corpo.

DIET

SEM GLÚTEN

EMPIPOCAR É PRA PIPOCA!

JEAN GALVÃO

CONSULTORIA: ANTONIO CARLOS PASTORINO (médico da unidade de alergia e imunologia do Depto. de Pediatria do Hospital das Clínicas da USP), FÁBIO ANCONA LOPES (prof. titular de nutrologia do Depto. de Pediatria da Universidade Federal de São Paulo) e ADRIANA MIGUEL MARTINS MESQUITA (nutricionista do Hospital São Luiz de São Paulo).

OUTROS SABORES

Doces, biscoitos e iogurtes de morango, framboesa ou groselha costumam ter corantes vermelhos que causam alergia em muitas pessoas. Nesse caso, é melhor escolher outros sabores que também são uma delícia como chocolate, abacaxi ou coco. E para não ficar sem seu iogurte favorito é só ir para a cozinha e bater no liquidificador um iogurte natural com açúcar e morangos de verdade. É mais gostoso, mais nutritivo e não empipoca!

NADA DE GLÚTEN

Muitos pães, biscoitos e outras massas têm glúten, uma proteína que existe em cereais como o trigo, a aveia, a cevada e o centeio. Quem é alérgico a essa substância tem de conferir as embalagens dos produtos no supermercado e escolher os que não contêm glúten. É fácil encontrar pudins, gelatinas e biscoitos sem ele. Outra boa notícia é que pão de queijo e biscoito de polvilho estão liberados.

CHOCOLATE? TÔ FORA!

O cacau também pode provocar alergias. Mas, segundo os médicos, a alergia ao cacau é muito rara. Por isso quem se sente mal ao comer chocolate deve procurar um especialista para saber a causa real do problema, pois pode ser alérgico a outros ingredientes da mistura como leite em pó, conservantes ou amendoins. Se a alergia for a chocolate mesmo, não há nada parecido nos supermercados. Mas você pode se deliciar com outros doces como cocadas, merengues, sorvetes e quindins.

Eu trago sempre uma cesta de cocada pra esses casos...

Também sou diabética!

XÔ, AÇÚCAR!

Muita gente não pode comer açúcar, mas nesse caso não se trata de uma alergia, e sim de uma doença chamada diabetes. Ela afeta o pâncreas, órgão que fabrica a insulina, substância que leva a energia do açúcar para as células.

Se a nossa fábrica de insulina não funciona, a gente pode ter de tomar medicamentos e precisa evitar o consumo de açúcar, passando longe de refrigerantes e docinhos comuns. Só o médico pode indicar os alimentos certos para cada caso, mas existem muitas opções legais de refrigerantes, gelatinas, balas, sorvetes, bolachas e chocolates diet feitos para quem tem diabetes. É importante manter uma alimentação equilibrada, tomar os remédios certos e fazer exercícios, seguindo sempre as recomendações do médico.

MUITO LEITE... DE SOJA

O leite faz bem à saúde e é um alimento importante principalmente para quem está crescendo, mas muita gente tem alergia a uma proteína dele ou mesmo dificuldade de digerir o tipo de açúcar que ele possui. Antigamente quem tinha esses problemas não podia tomar milk shake nem comer bolos, biscoitos e pudins. Hoje já se encontra nos supermercados o leite de soja, que pode ser usado em várias receitas. Além disso, é bem fácil substituir um sorvete de massa, por exemplo, por um picolé de limão ou de uva, que não contêm leite e também são deliciosos.

OBA! MUSSE DE CHOCOLATE!

Veja como preparar um doce delicioso que não tem açúcar.

FOTOS: LEO FELTRAN / ILUSTRAÇÕES: JEAN GALVÃO

Você vai precisar de:

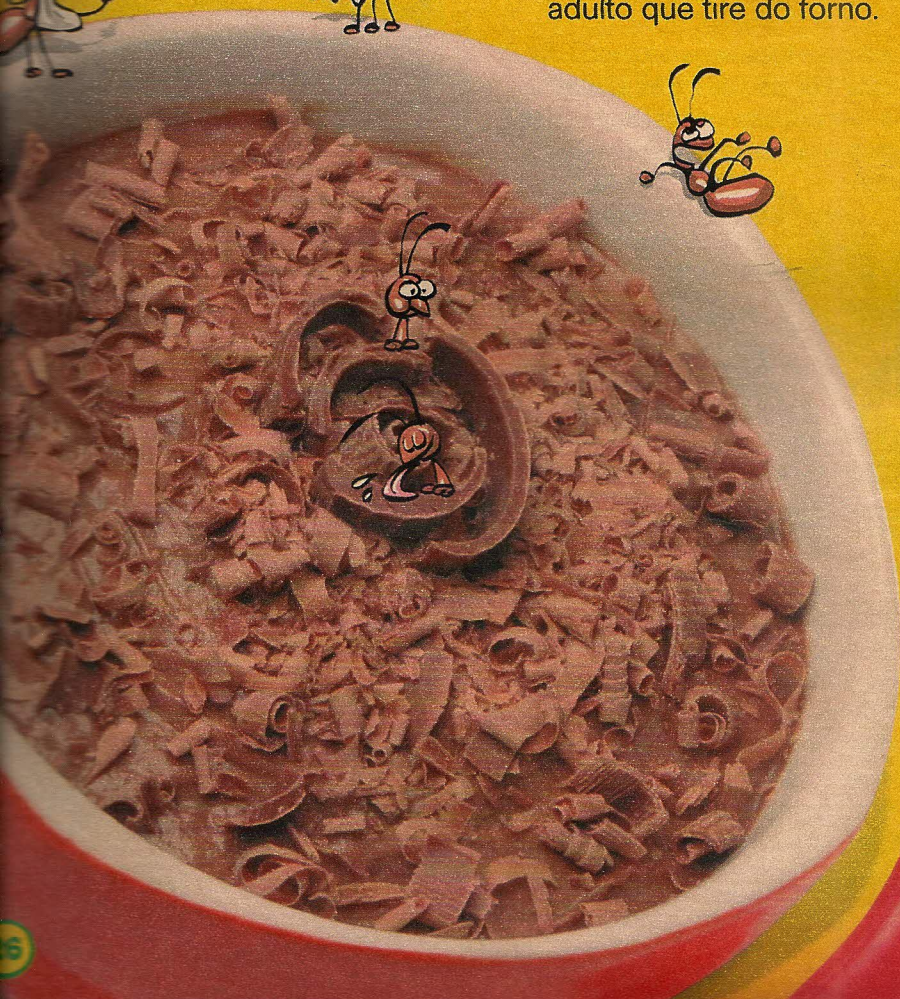
- 8 tabletes de **30 gramas** de **chocolate diet**
- 3 **gemas**
- 1 colher e meia de sopa de **água**
- 1 colher de chá de **baunilha**
- 3 **claras** em **neve**
- 3 colheres de sopa de **creme** de **leite** sem **soro**

1 Derreta sete tabletes de chocolate no forno de microondas por 2 minutos. Enquanto isso, bata bem as gemas com um garfo.

2 Coloque a água em uma xícara para ferver no microondas por 1 minuto e peça a um adulto que tire do forno.

3 Bata a água, a baunilha e as gemas até misturar bem. Junte o chocolate derretido e o creme de leite e bata até a massa ficar bem cremosa. Se preferir, peça a um adulto que faça isso na batedeira.

4 Bata as claras em neve até ficarem tão firmes que não caiam mesmo se você inclinar a tigela. Misture-as na massa delicadamente, sem bater, até desaparecerem no creme de chocolate.

5 Leve à geladeira e, antes de servir, raspe o outro tablete de chocolate por cima.

Esta musse é feita com chocolate diet e não leva açúcar, por isso pode ser servida para quem tem diabetes.

Vire o elegante Gato de Botas no Game Boy Advance.

O OUTRO LADO DA HISTÓRIA...

O Gato de Botas fez tanto sucesso em Shrek 2 que ganhou um jogo de GBA. Em Beg for Mercy, você acompanha a aventura do ponto de vista do felino e precisa mostrar toda a sua habilidade de espadachim.

Depois que é contratado para caçar o ogro e o Burro, você tenta atacá-los, mas fica amigo deles e tem de encarar muitos desafios para se livrar das maldades do rei.

O jogo possui 20 fases e, além do Gato, em alguns momentos, você comanda Shrek e o Burro. O melhor de tudo são as opções de movimentos variados.

O gato, por exemplo, é ágil e consegue dar um salto duplo seguido de um mergulho com a espada apontada para baixo, o que é perfeito para acertar adversários sem ser visto. Shrek, por sua vez, não é muito discreto, mas dá uma barrigada tão forte que não deixa nenhum inimigo em pé.

As fases escondem segredos que exigem atenção. Por vezes, seu principal objetivo é achar as chaves que destravam as portas para continuar a aventura. Uma boa dica é olhar sempre em cima das árvores. Mas fique ligado, várias dessas chaves são protegidas por guardas.

Cuidado ao se aproximar dos espinhos, pois eles despencam na sua cabeça.

As folhas servem como apoio para pular de um lado a outro do cenário.

Os cogumelos dão impulso para saltos mais altos.

Pendure-se no teto para passar pelos espinhos.

O golpe mais poderoso de Shrek é a barrigada.

Pule, aperte para baixo e dê o soco para que o Gato mergulhe com a espada.

DIVULGAÇÃO

Fera brilhante

Siga o passo-a-passo e monte o seu tiranossauro rex.

Experiência

Para testar o fenômeno da fosforescência, deixe seu novo dinossauro por um tempo no sol, cobrindo a cauda com algum tecido escuro e grosso. No seu quarto, com a luz apagada e a janela fechada, você verá que a parte que ficou exposta à energia solar brilha. Enquanto isso, a cauda permanece escura.

1

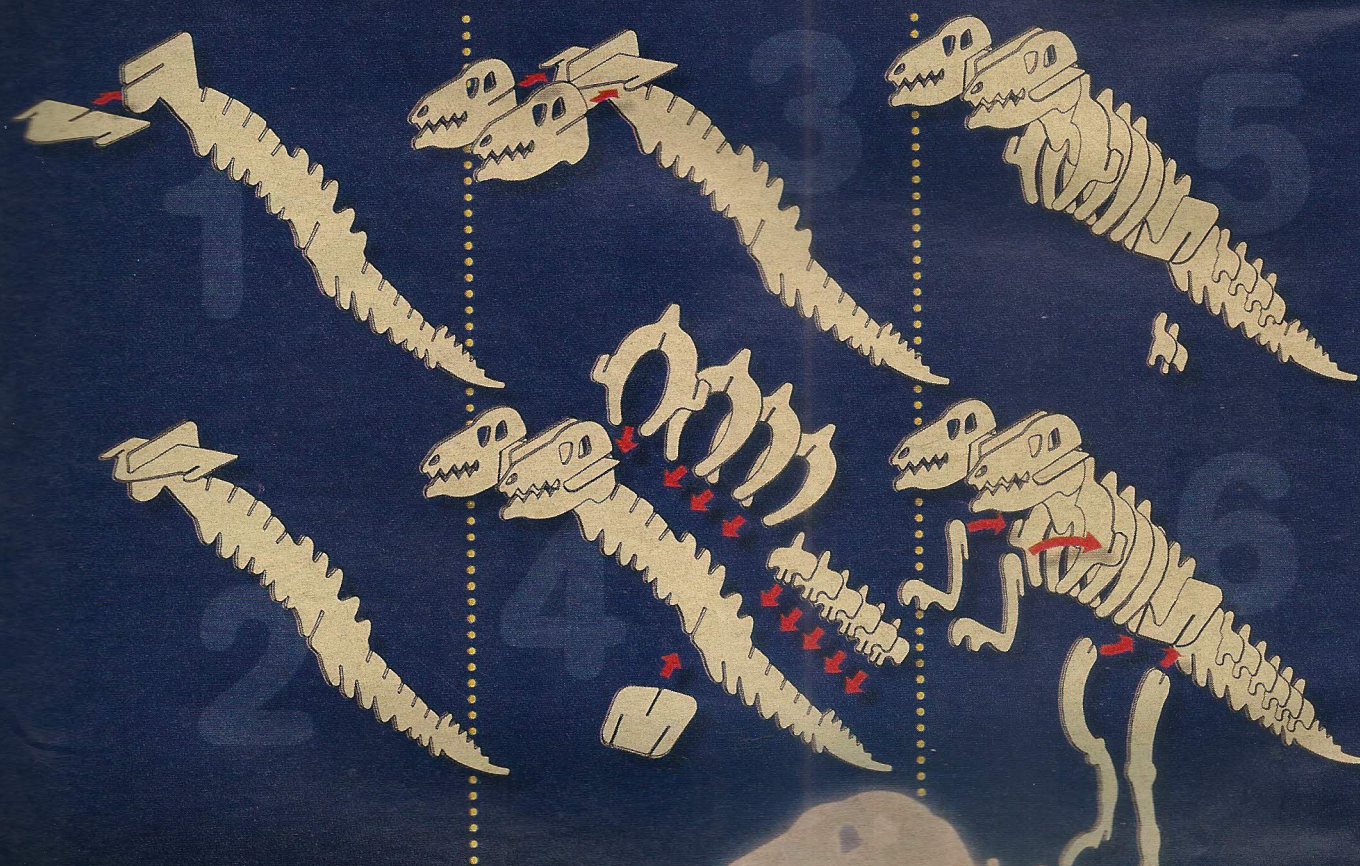
2

3

4

5

6

CONSULTORIA: JOSÉ SCHIFINO (professor do Instituto de Química da UFRGS).

ENTENDA ESSA MÁGICA

Alguns objetos da sua casa, como brinquedos, ponteiros de relógio e interruptores de luz, brilham no escuro. Isso acontece porque eles são fabricados com substâncias químicas especiais que armazenam a energia que vem da luz e depois a devolvem para o ambiente. Esse fenômeno se chama fosforescência. Depois de um tempo, quando a energia absorvida por esses materiais termina, eles se apagam, ou seja, param de emitir luz.

ESQUEMAS: NORIATSU YOSHIKAWA
FOTO: LEO FELTRAN

BUZZ LIGHTYEAR
COMANDO ESTELAR
MAS QUE MASCOTE!
BUZZ ACABA DE VOLTAR DE RELAXANTES FÉRIAS CÓSMICAS. MAS NEM TUDO ESTÁ COMO ELE DEIXOU...
POR NETUNO, O QUE HOUVE AQUI?

FUJAM!
FUJAM!
EI! O QUE FOI? HEIN? IAU!

EU VOU DESCOBRIR O QUE ESTÁ ACONTECENDO.

POSSO DAR UMA MÃOZINHA, PATRULHEIROS ESPACIAIS?
BANG BANG BANG
GLUP!
OH-OH!

HÃ... OLÁ, BUZZ! CURTIU AS FÉRIAS?
ONDE?
BANG BANG BANG
CORTE O PAPO FURADO, BOOSTER. O QUE TEM AÍ?

AÍ DENTRO!
AH! NÃO É NADA! SÓ... MINHA PEQUENINA MASCOTE!
BANG BANG BANG

PEQUENINA? DE QUE TAMANHO ELA É?
DESTE!
CREEE-EEEC!
ESSA NÃO! RÁPIDO, BOOSTER!

BLAARRGH!
CRÁÁÁS
OPS!
GASP!
IRC!
UGH!
BLAAARRGH!*
*TRADUÇÃO: PAPAI!
CORRA, BUZZ!
POR QUE ELE VEM ATRÁS DE MIM?
TUMP
TUMP
VÁ ATÉ AQUELA PORTA! RÁPIDO!
CLARO! BEM PENSADO, MIRA!
TUMP
TUMP
PRONTA? PODE ABRIR...
TUMP
BLAA-AR-AARGH! BLARGH!
...AGORA!
TUMP
TUMP
ADEUS, ALIEN!
VUUUCH!
BLARGH! BLAAARGH!
IUPIII!
BOM TRABALHO, PESSOAL!
BLARGH, BLARGH?
UFA! DAQUI PRA FRENTE, NADA DE MONSTROS AQUI DENTRO, COMBINADO?

FIM

AQUELAS AGENDINHAS SEM GRAÇA VIRARAM COISA DO PASSADO.

°fracta

Anote aí na sua agenda atual (será uma das últimas coisas que você vai anotar nela):

Mundo Estranho apresenta DIÁRIO ESTRANHO.

A mais interessante, divertida e curiosa agenda que você já viu.

DIÁRIO ESTRANHO

- Páginas supercoloridas e ilustrações iradas.
- Mais de 300 fatos supercuriosos. Um para cada dia útil do ano.
- Fotos bem loucas com flagrantes do dia-a-dia da galera, pra você marcar cada virada de mês.
- A origem do nome dos meses e das datas mais intrigantes do calendário.
- E ainda: caderno de telefones, calendários 2005 e 2006, ficha de dados pessoais.

Já nas bancas.

Fique de olho

Olhe os desenhos na parede e tente descobrir dez itens, entre plantas e animais, que inspiraram o cientista a criar o seu monstro.

BIRY

Resposta na página 42.

DISNEY - TEXTO: MICHAEL STEWART / ARTE: GIOVANI RIGANO / CORES: MARA DAMIANI / ASSISTENTE DE ARTE: DARIO CLABRIA

LOGO...
VOCÊ É UM TEIMOSÃO, 626!
EU GOSTO DISSO NUM MONSTRO!
AGORA, TEMOS DE TESTAR SUA AGILIDADE E SEUS REFLEXOS!
CORRA NA TRILHA DE OBSTÁCULOS, VAMOS!
TALVEZ O 626 PRECISE DE INCENTIVO, DOUTOR! PONHA NO FIM DO PERCURSO ALGO QUE ELE QUER!
MAS, DE REPENTE, STITCH DECIDE O QUE QUER... E DETONA OS OBSTÁCULOS!
AAAH! ELE QUER MEU SANDUÍCHE!
DOUTOR! SOCORRO!
MUITO BEM, 626! QUEBROU O RECORDE DA PISTA!
O PRÓXIMO TESTE É O DO ESMAGADOR!
SERÁ QUE O 626 DÁ UM JEITO DE DETER AS PAREDES, ANTES QUE ELAS SE FECHEM SOBRE ELE?
DEPOIS DO QUE ELE FEZ COM O MEU LANCHE, ESPERO QUE VIRE PANQUECA!
AS PAREDES SE MOVEM... E STITCH TAMBÉM!
VELOZ COMO UM RAIO, ELE JOGA JUMBA NO ESMAGADOR!
ISSO FAZ PARTE DO TESTE, DOUTOR?
NÃO! ISSO NÃO FAZ PARTE DO TESTE!
NÓS DOIS VAMOS VIRAR PANQUECA!
DESLIGUE O ESMAGADOR!
ADMITA, DOUTOR...
...O 626 ACHOU O MODO MAIS RÁPIDO DE PARAR O ESMAGADOR!

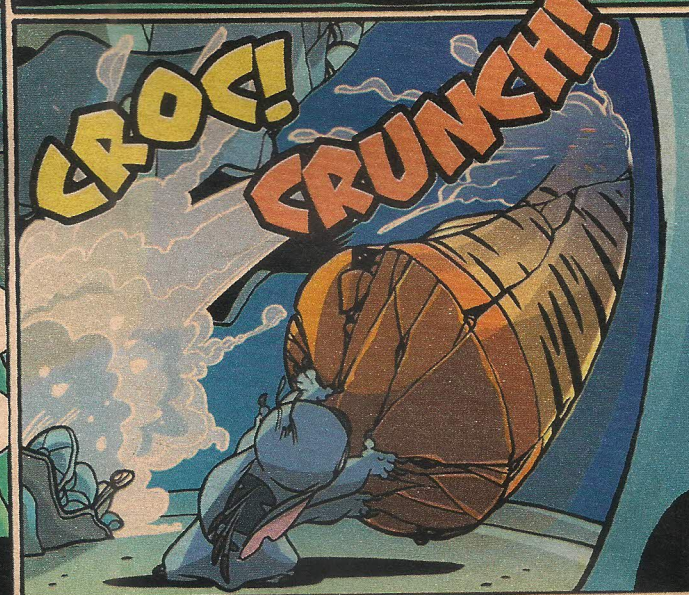
ESPERTO E IMPIEDOSO!
VOCÊ É MUITO MAIS DO QUE APARENTA, 626!
VEJAMOS SE TAMBÉM É INTELIGENTE!
CRIEI UM COMPLICADO PROBLEMA MATEMÁTICO NESTE COMPUTADOR!

DUVIDO QUE VOCÊ POSSA RESOLVÊ-LO! AAARGH!
CHOMP

MENINO MAU, 626! MENINO MAU!
CHLEEP

INCRÍVEL! ELE CALCULOU A RESPOSTA CORRETA...
...COM A LÍNGUA!

ESTUPENDO! IMPRESSIONANTE!
ENFIM... UMA CRIAÇÃO DIGNA DA MINHA GENIALIDADE!
AMIGOS, ACHO QUE FOMOS REBAIXADOS.
BURRRRRPPP
CLARO, EU POSSO ESTAR ENGANADO.

OS TESTES CONTINUAM...
VEJA QUE FORÇA, 625! E FUI EU QUE O FIZ ASSIM!
SEI, SEI! O BAIXINHO É MESMO BOM.
QUANTA PRESSÃO ELE ESTÁ FAZENDO?
NÃO SEI. O MEDIDOR QUEBROU.
ELE É FORTE DEMAIS PRA MÁQUINA!
DESLIGUE-A JÁ!
A MÁQUINA PAROU...
...MAS ELE NÃO!
CROC!
CRUNCH!
A COMUNIDADE CIENTÍFICA BANIU MEU TRABALHO! MAS OLHEM PRA MIM AGORA!
CRIEI UMA OBRA-PRIMA!
ALGO ME DIZ QUE VOCÊ CRIOU ENCRENCA, DR. JUMBA! ISSO, SIM!
FIM

PASSATEMPO
Ajude o garoto a chegar até o delicioso prato de sushi.
LABIRINTO
Resposta na página 42.
BIRY

Participe mandando a sua piada para:
Revista RECREIO
Seção Piadinhas
Av. das Nações Unidas, 7221
8º andar • São Paulo - SP
CEP 05425-902
recreio.abril@atleitor.com.br

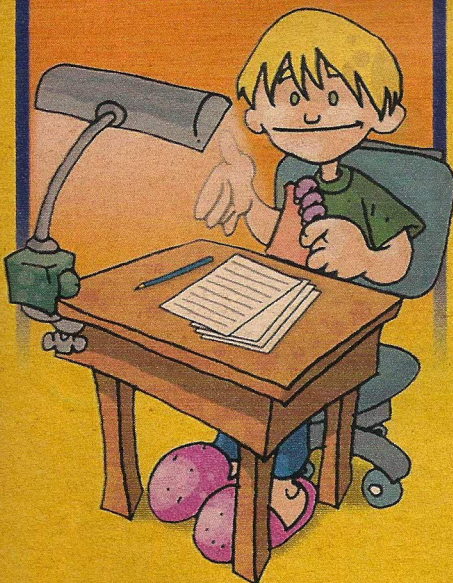
Entre em contato com a gente:

Atendimento ao leitor
Tel.: (11) 3037-4447
(de 2ª a 6ª, das 10 h às 12 h e das 14 h às 16 h)

Fax: (11) 3037-4468

E-mail
recreio.abril@atleitor.com.br

Na internet

Site
www.recreionline.com.br
E-mail
recreionline@abril.com.br

Piadinhas

Qual é o peixe mais salgado que existe?
O sal-mon (salmão).
Cláudio Lima, 10 anos
São Paulo – SP

Que tipo de roupa a galinha usa?
Traje de gala.
Vitória B. Galvão, 11 anos
Belo Horizonte – MG

O que a girafinha disse para o poste?
– Puxa, mais um parente!
Luciana Bernardo, 9 anos
Santos – SP

Por que a laranja pôs a pêra no telhado?
Para ter antena perabólica (parabólica).
Leo Medeiros, 10 anos
Cuiabá – MT

O que são vários astrólogos andando a cavalo?
Os Cavaleiros do Zodíaco.
Vanessa S. Martins, 10 anos
Santo André – SP

Qual é o mar que não é do nosso planeta?
O MARciano.
Sílvia Ribeiro, 11 anos
Rio de Janeiro – RJ

O que é um pontinho verde no cantinho do fogão?
Uma ervilha chorando o leite derramado.
Marcos Rodrigues, 10 anos
Curitiba – PR

Qual a diferença entre o coelho e o joelho?
Uma letra.
Cláudia Amparo, 10 anos
Curitiba – PR

Fundador: VICTOR CIVITA
(1907 - 1990)
Editor: Roberto Civita
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Jose Roberto Guzzo, Maurizio Mauro
Presidente Executivo: Maurizio Mauro
Diretor Secretário Editorial e de Relações Institucionais: Sidnei Basile
Vice-Presidente Comercial: Deborah Wright
Diretora Corporativa de Publicidade: Thais Chede Soares B. Barreto

Diretor-Geral: Jairo Mendes Leal
Diretor Superintendente: Laurentino Gomes

Diretora de Redação: Gisleine Carvalho
Diretora de Arte: Maria do Carmo Tyla
Editora Especial: Mônica Pina
Editores: Cláudio Fragata e Cristiane Yamazato
Repórteres: Julia Moióli e Roberta Viganó
Estagiária: Noêmia Lopes (texto)
Designers: Alice Fares Ferreira, Andrea Naliato e Marcio Caparica
Atendimento ao Leitor: Karin Bernardo
Coordenadora Administrativa: Cristiane Pereira
Consultoras Pedagógicas: Lídia Izecson de Carvalho e Marta Wolak Grosbaun
Colaboraram nesta edição: Anderson Faria e Elisabete Nagahama (arte), Nelson Alves Jr, Paula Sato, Paulo Maffia e Rui Dantas (texto) e Eduardo Perácio (revisão)
www.recreionline.com.br

Apoio Editorial Beatriz de Cássia Mendes, Carlos Grassetti **Serviços Editoriais:** Wagner Barreira **Depto. de Documentação e Abril Press:** Grace de Souza

PUBLICIDADE Diretor de Publicidade: Eduardo Leite **Gerente de Publicidade:** Renato Resston **Executivos de Negócios:** Analucia Bertola e João Eduardo Dias **Diretor de Publicidade Regional:** Jacques Baisi Ricardo **Representante:** Rogério Ponce de Leon (RJ) **NÚCLEO ABRIL DE PUBLICIDADE Diretor:** Pedro Codognotto **Gerentes de Vendas:** Claudia Prado, Fernando Sabadin **MARKETING DE CIRCULAÇÃO Diretor de Marketing:** André Felipe D'Amato **Gerente de Produto:** Priscila Pezato **Consultor de Negócios:** Tiago Afonso **MARKETING PUBLICITÁRIO Gerente de Marketing Publicitário:** Elaine Komatsu **Assistente de Marketing Publicitário:** Sylvia Mazza **PLANEJAMENTO E PROCESSOS** Cheng Ge Chuan e Sandra Laham **Coordenador de Projetos:** Renato Cagno **Assistente de Produto** Eduardo Leite Scutellaro **ASSINATURAS Diretora de Operações de Atendimento ao Consumidor:** Ana Dávolos **Diretor de Vendas:** Fernando Costa

Em São Paulo: Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar, Pinheiros, CEP 05425-902, tel.: (11) 3037-2000, fax: (11) 3037-5396 **Publicidade:** (11) 3037-5000, Central-SP (11) 3037-6564 **Classificados:** 0800-132066, Grande São Paulo 3037-2700 www.publiabril.com.br **Escritórios e Representantes de Publicidade no Brasil: Belo Horizonte-MG** – R. Fernandes Tourinho, 147 - Sala 303, Bairro Savassi, CEP 30112-000, tel.: (31) 3282-0630, fax: (31) 3282-8003 **Blumenau-SC** – R. Florianópolis, 279, Bairro da Velha, CEP 89036-150, M. Marchi Representações Ltda., tel.: (47) 329-3820, fax: (47) 329-6191 **Brasília-DF** – SCN - Q.1 Bl.c Edifício Brasília Trade Center, 14º A, sala 1408, CEP 70710-902, tels.: (61) 315-7554/55/56/57, fax: (61) 315-7558 **Campinas-SP** – R. Conceição, 233, 26º andar, cj. 2613/2614, CEP 13010-916, CZ Press Com. e Representações Ltda., telefax: (19) 3233-7175 **Cuiabá-MT** – R. Diamantino, 13, quadra 73, Morada da Serra, CEP 78055-530, Fênix Propaganda Ltda., telefax: (65) 3027-2772 **Curitiba-PR** – Av. Cândido de Abreu, 776, 6º andar, sls. 601/602, Centro Cívico, CEP 80530-000, tel.: (41) 250-8000/30/40/50/80, fax: (41) 252-7110 **Florianópolis-SC** – R. Manoel Isidoro da Silveira, 610, sl. 301, CEP 88062-060, Comercial Via Lagoa, Lagoa da Conceição, tel.: (48) 232-1617, fax: (48) 232-1782 **Fortaleza-CE** – Av. Desembargador Moreira, 2020, sls. 604/605, Aldeota, CEP 60170-002, Midiasolution Representações e Negócios em Meios de Comunicação, telefax: (85) 264-3939 **Goiânia-GO** – R. 10, nº 250, Loja 2, Setor Oeste, CEP 74120-020, Middle West Representações Ltda., tels.: (62)215-3274/3309, telefax: (62) 215-5158 **Joinville-SC** – R. Dona Francisca, 260, Conj. 1408, Centro, CEP 89201-250, Via Mídia Projetos Editoriais Mkt. e Repres. Ltda., telefax: (47) 433-2725 **Londrina-PR** – R. Adalcimar Regina Guandalini, 392, Jd. das Américas, CEP 86076-100, Press Representações e Publicidade, telefax: (43) 3357-1122, fax: ramal24 **Manaus-AM** Av. Joaquim Nabuco, 2074, loja 2, Centro, CEP 69020-070, Paper Comunicações, telefax: (92) 233-1892/231-1938 **Porto Alegre-RS** – Av. Carlos Gomes, 1155, sl. 702, Petrópolis, CEP 90480-004, tel.: (51) 3327-2850, fax: (51) 3227-2855 **Recife-PE** – R. Ernesto de Paula Santos, 187, sl. 1201, Boa Viagem, CEP 51021-330, MultiRevistas Publicidade Ltda., telefax: (81) 3327-1597 **Ribeirão Preto-SP** – R. João Penteado, 190, CEP 14025-010, Intermídia Repres. e Publ. S/C Ltda., tel.: (16) 635-9630, telefax: (16) 635-9233 **Rio de Janeiro-RJ** – Praia de Botafogo, 501, 1º andar, Botafogo, Centro Empresarial Mourisco, CEP 22250-040, telefax: (21) 2513-2348 **Salvador-BA** – Av.Tancredo Neves, 805, sl. 402, Ed.Espaço Empresarial, Pituba, CEP 41820-021, AGMN Consultoria Public. e Representação Ltda., telefax: (71) 341-4992/4996/1765 **Vitória-ES** – Av. Rio Branco, 304, 2º andar, loja 42, Santa Lúcia, CEP 29055-916, DU'Arte Propaganda e Marketing Ltda., telefax: (27) 3325-3329.

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL Veja: Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Negócios:** Exame, Você S/A **Jovem:** Almanaque Abril, Disney, Guia do Estudante, Pica-Pau, Recreio, Simpsons, Spawn, Witch, Capricho, Playboy **Estilo:** Claudia, Elle, Estilo de Vida, Manequim, Manequim Noiva, Nova **Turismo e Tecnologia:** Aventuras na História, Guia Quatro Rodas, Info, Mundo Estranho, National Geographic, Placar, Quatro Rodas, Revista das Religiões, Superinteressante, Viagem e Turismo, Vip **Casa e Bem-Estar:** Arquitetura e Construção, Boa Forma, Bons Fluidos, Casa Claudia, Claudia Cozinha, Saúde!, Vida Simples **Alto Consumo:** Ana Maria, Contigo!, Faça e Venda, Minha Novela, Tititi, Viva Mais! **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

RECREIO (ISSN 1517-7467), ano 5, nº 252, é uma publicação semanal da Editora Abril S.A. **Assinatura:** Sua satisfação é a sua garantia. Você pode interromper a assinatura a qualquer momento, sem sofrer nenhum ônus. Mediante sua solicitação você terá direito à devolução do valor correspondente aos exemplares a receber, devidamente corrigido de acordo com o índice oficial aplicável. **Edições anteriores:** Venda exclusiva em bancas, pelo preço da última edição em banca. Solicite ao seu jornaleiro. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **RECREIO** não admite publicidade redacional. Código DINAP - **12788/1.**
Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: 5087-2112, Demais localidades: 0800-704-2112.
www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: 3347-2121, Demais localidades: 0800-701-2828.
www.assineabril.com.br
Av. Nações Unidas, 7221 - 6º andar, CEP 05425-902 - Pinheiros - São Paulo - SP

fipp
ANER www.aner.org.br

Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita
Presidente Executivo: Maurizio Mauro
Vice-Presidentes: Deborah Wright, Emílio Carazzai, José Wilson Armani Paschoal, Valter Pasquini

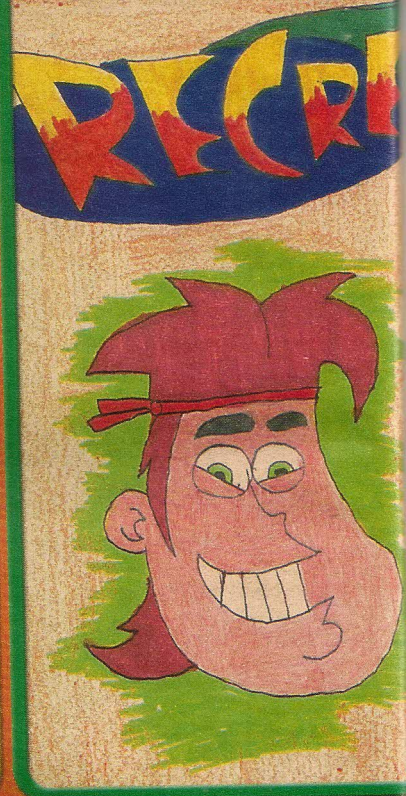
PASSATEMPO
ENIGMA
Entre na floresta, siga as pistas e tente descobrir o nome de cada árvore.
A
B
C
D
E
F
G
Existe apenas um pássaro nos galhos de Púrpura e de Letreira.
Saltitam, Soninho e Letreira têm uma flor azul.
Existem pássaros amarelos na Soninho, na Lalinha e na Verducha.
Há uma joaninha nos galhos de Assombrada e de Lalinha.
Resposta na página 42.
SANDER

CORREIO @

ESCREVA PARA A GENTE:

Revista RECREIO
Av. das Nações Unidas, 7221 • 8º andar
São Paulo • SP
CEP 05425-902

E-mail:
recreio.abril@atleitor.com.br

A Larissa Guilherme Cunha, de 12 anos, pede mais matérias sobre Hogwarts.
CAMPINAS – SP

Quero que vocês publiquem mais textos sobre Harry Potter.
HENRIQUE C. DE MACEDO
SÃO PAULO – SP

Adoro a RECREIO, principalmente as curiosidades!
MURIEL MINDIM
OSASCO – SP

Olá, adoramos a RECREIO e queremos um teste sobre Os Cavaleiros do Zodíaco.
Matheus e Vinícius

Oi! Gostaria de ler uma reportagem sobre Power Rangers Tempestade Ninja.
Willyam Rafael, 9 anos

Olá, turma! Sugiro matérias sobre dragões e outros animais fantásticos.
Helena

O Renan, de 8 anos, adora fazer coleções.
JARAGUÁ DO SUL – SC

O Pedro Luiz Guerra, de 8 anos, criou uma namorada para o Bob Esponja.
ATIBAIA – SP

Adoro a revista e o site. Queria uma matéria sobre Os Jovens Titans.
MATHEUS DE CASTRO
BRASÍLIA – DF

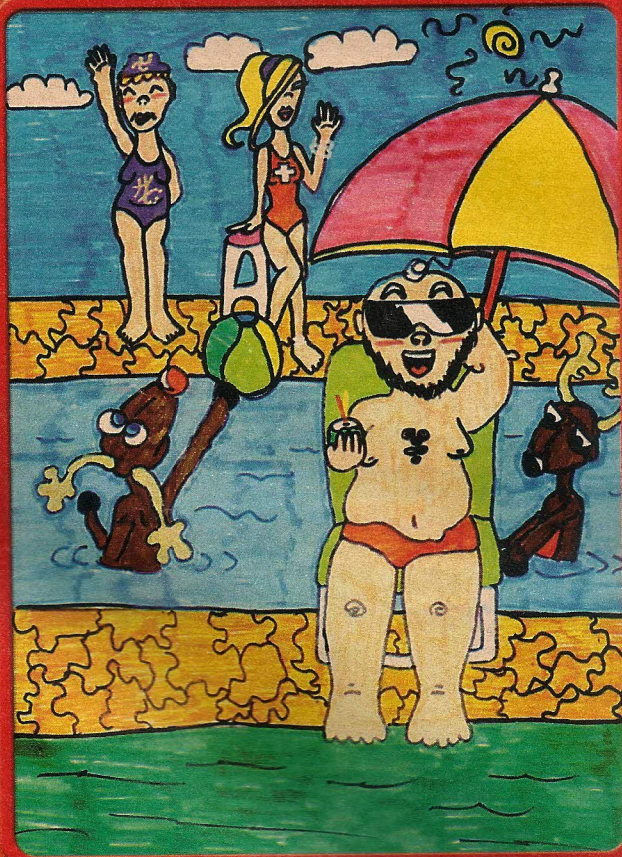
A Bianca S. Maricá curte as Meninas Superpoderosas.
SÃO PAULO – SP

Este é o Carlos Lara, de 9 anos, com suas primas Gabriela e Beatriz.
SÃO PAULO – SP

O Lucas A. Araújo quer uma matéria sobre pássaros raros.
ITABIRITO – MG

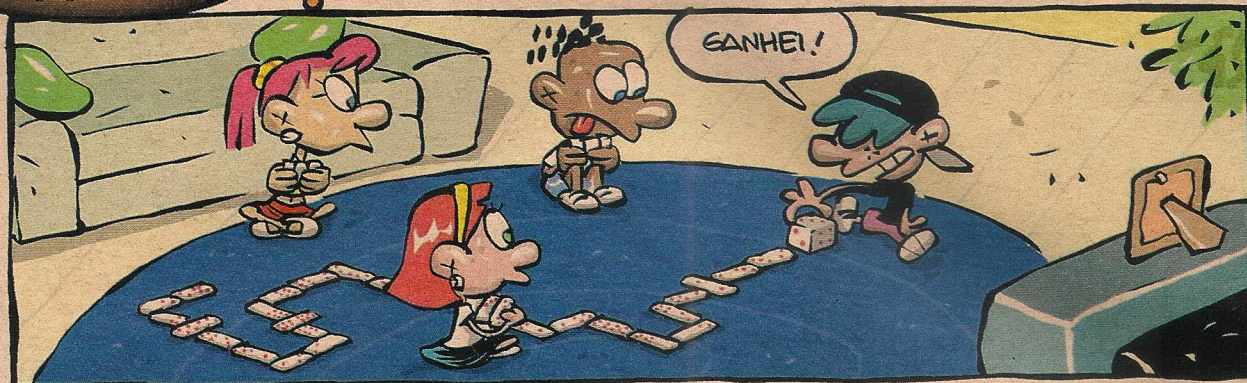
Este é o desenho do Vinícius Wilges da Silva, de 10 anos.
SANTO CRISTO – RS

Depois de dinos, que tal uma coleção sobre astronomia?
DANIEL FRANCO
SÃO PAULO – SP

O Evandro Machado caprichou nas cores do seu desenho.
BIGUAÇU – SC

Oi, galera da RECREIO! Essa revista é demais, cheia de informações interessantes e divertidas! Sugiro mais matérias sobre escolas e também mais piadinhas.
FERNANDA SANTOS, 10 ANOS
S. BERNARDO DO CAMPO – SP

Queria pedir uma edição com tudo sobre a Mistério S.A.
EZEQUIEL JOSÉ
CAXIAS DO SUL – RS

A Juliany de Oliveira Torezani, de 12 anos, quer mais matérias sobre música.
VILA VELHA – ES

Animatiras

por Jean Galvão

Bichos

por Fred Wagner

Mamãe Ganso

por Mike Peters

SOLUÇÃO DOS PASSATEMPOS

Páginas 22 e 23

Página 32

Página 37

Página 39

- A SONINHO
- B SALTITAM
- C LALINHA
- D PÚRPURA
- E VERDUCHA
- F LETREIRA
- G ASSOMBRADA

TV Rá Tim Bum
O QUE É, O QUE É:
PARECE TV CULTURA,
MAS FOI FEITO SÓ PRA CRIANÇA?
É A TV RÁ TIM BUM, O CANAL FEITO PRA VOCÊ.
Peça para seu pai perguntar junto
à operadora de TV por assinatura qual
é o número do canal da TV Rá Tim Bum.
CULTURA
Fundação Padre Anchieta
e|ou mkt de relacionamento